

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 13 пос.  
ЦЭС городского поселения «Рабочий поселок Чегдомын» Верхнебуреинского  
муниципального района Хабаровского края

Комплексное занятие по музыке, ИЗО деятельности и  
родной природе

«Весна в лесу»

Средняя группа

**Подготовила:**  
Саяпина Ирина Александровна,  
музыкальный руководитель  
МКДОУ д/с № 13 пос. ЦЭС

2015 г

### **Программное содержание:**

**Цель:** Показать влияние музыки, движения, поэзии и живописи на познание ребенком окружающего мира, как единого целого.

### **Образовательные задачи:**

Учить петь выразительно, передавая радостный, шуточный характер песни.

Расширять представления детей о характерных признаках весны.

Продолжать учить детей срезать углы у квадрата, для получения округлой формы.

Продолжать учить правильно держать ножницы, действовать с ними.

### **Развивающие задачи:**

Развивать воображение детей средствами музыки и изобразительной деятельности.

Развивать умение двигаться в соответствии с характером мелодии и текстом песни.

Развивать музыкальные певческие способности, артистические способности, чувство ритма.

Развивать умение переключать внимание с одного вида деятельности на другой.

Развивать мелкую моторику рук.

### **Воспитательные задачи:**

Воспитывать умение видеть красоту природы.

Воспитывать интерес к музыкальной и творческой деятельности.

### **Предварительная работа:**

- Слушание музыкальных произведений П.И. Чайковского: «Жаворонок», «Подснежник», из цикла «Времена года», «Утро» Э. Грига.

- Чтение художественной литературы, стихов и рассказов о весне;

- Наблюдения на прогулке;

- Рассмотрение иллюстраций, картин, весенних пейзажей с изображением первых весенних цветов;

- Разучивание песен, танцевальных движений.

### **Оборудование:**

Ножницы, розеточки с клеем, тарелочки, салфетки, деревянные палочки, круги и квадраты жёлтого цвета (по количеству детей), образец солнца, картинки с изображением признаков весны, шапочка медведя, султанчики, проталинка, портрет композитора М. Кресева, флэшка, цифровой телевизор.

### **Музыкальный материал:**

П.И. Чайковский «Жаворонок», «Подснежник» из цикла «Времена года»; «Утро» Э. Грига; «Песня о весне» м. Т. Фрида, сл. Н. Френкель; «Сонный медведь» муз. А. Пономаревой; «Дружные ладошки» латвийская народная мелодия; «Упражнение с султанчиками» муз. В. А. Моцарт; фонограмма звуков ручья, фонограмма пения птиц.

### **Ход занятия:**

#### **Организационный момент:**

Дети входят в зал под музыку П. И. Чайковского «Жаворонок», изображают птичек. Музыкальный руководитель здоровается с детьми, загадывает загадки про весну:

**Музыкальный руководитель:** Здравствуйте, ребята! Сегодня мы отправимся на прогулку в весенний лес. Вы хотите побывать в весеннем лесу и посмотреть, что там сейчас происходит?

**Дети:** Да!

**Музыкальный руководитель:** Хорошо, но сначала я вам загадаю загадки, а вы, слушайте внимательно, до конца, потом отвечайте.

Рыхлый снег на солнце тает,

Ветерок в ветвях играет.

Звонче птичьего голоса,

Значит, к нам пришла...

(весна)

Снег чернеет на полянке,

С каждым днём теплей погода,

Время класть в кладовку санки,

Что это за время года?

(весна)

Зазвенели ручьи,

Прилетели грачи.

В улей пчела

Первый мёд принесла.

Кто скажет, кто знает

Когда это бывает?

(весной)

**Музыкальный руководитель:** Ребята, о каком времени года загадки?

**Дети:** О весне!

**Музыкальный руководитель:** Правильно, эти загадки о весне!

(Звучит фонограмма звуков ручья, фонограмма пения птиц, входит Весна).

**Весна:** Слышу, слышу, вот и я.

Здравствуйте мои друзья!

Слышите, как птички поют, радуются приходу весны. А вы рады весне?

**Дети:** Да!

**Весна:** Давайте споём песню о весне и покажем, как мы рады весне.

**«Песня о весне» муз. Т. Фрида, сл. Н. Френкель**

**Весна:** Я пришла вас навестить,

В гости, в лес вас пригласить!

Хотите узнать, что в лесу сейчас происходит?

**Дети:** Да!

**Весна:** Тогда беритесь за руки и поворачивайте ножки вперед. За мной!

Мы идём по тропинке, (ходьба змейкой)

Мы идём по узенькой.

Через поле мы прошли

И к лесочку подошли.

Ой, а это проталинка, а на ней уже появились первые цветы. Дети, а как проталинка появилась?

**Дети:** Снег на солнышке растаял и она появилась.

**Весна:** Правильно, молодцы!

На проталинке можно увидеть первые цветы (проведение пальчиковой гимнастики «Наши первые цветы»)

**Пальчиковая гимнастика «Наши первые цветы»**

Наши первые цветы

Распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колыхет.

Наши первые цветы

Закрывают лепестки.

Головой качают,

Тихо засыпают.

**Весна:** Давайте теперь покажем в танце наши первые цветы - подснежники.

### **Танец «Подснежники» из цикла «Времена года» П. И. Чайковского.**

**Весна:** Солнышко помогло появиться проталинкам и первым цветам, поэтому первый признак весны - это ярко светит и прогревает солнце (показывает солнце). (В этом месте ход мероприятия берет на себя воспитатель по ИЗО деятельности ).

**Воспитатель:** Одному солнышку не справиться. Ему надо помочь, чтобы быстрее наступило тепло, и снег растаял. Давайте сделаем маленькие солнышки, которые будут ему помощниками. Всё необходимое я уже приготовила, за работу! Присаживайтесь за столы на свои места.

Рассматривание образца.

**Воспитатель:** Наше солнце, какого цвета?

**Дети:** Солнышко жёлтого цвета!

**Воспитатель:** Какой формы солнышко?

**Дети:** Солнышко круглой формы!

**Воспитатель:** А это что у солнышка? (показываю на лучики)

**Дети:** Лучики!

**Воспитатель:** Наше солнце сказочное. Состоит из двух кругов: большого и маленького. Из большого круга мы будем вырезать лучики, а маленький круг будет лицом. А ещё у солнышка есть палочка, чтобы удобней его было держать. (показывает)

**Воспитатель:** Как вырезать из квадрата круглое лицо?

**Дети:** Срезать уголки!

**Воспитатель:** Чтобы сделать лицо круглым, я беру квадрат, ножницы и срезаю углы, плавно их закругляя. Потом намазываю клеем и приклеиваю на середину большого круга, слегка прижимая салфеточкой.

Теперь я сделаю лучики солнышку. Ставлю ножницы и делаю надрез к центру (маленькому кругу, лицу), затем отступив, делаю ещё надрез и так по всему кругу. Потом пальчиками слегка приподнимаю лучики кверху.

А затем я прикрепляю палочку. А ваши солнышки мы прикрепим, когда они будут готовы. Вот такое красивое и радостное солнышко у меня получилось! Осталось только дорисовать ему глазки, носик и ротик. А теперь попробуйте сделать вы. Деятельность детей проходит под фонограмму, звучит «Утро» Э. Грига. (В ходе деятельности воспитатель помогает, подсказывает детям).

**Весна:** Молодцы, вы все постарались! Такие замечательные солнышки у вас получились! Подходите скорее ко мне со своими солнышками.

Солнышки стали пригревать сильнее и гладить всех теплыми весенними лучами. Хотите узнать, куда солнышко послало свои лучики?

**Дети:** Да!

**Весна:**

1-й лучик упал на птичек (воробушек). Встрепенулся воробушек, выпорхнул, и давай весело чирикать.

**Муз. руководитель:** Давайте послушаем произведение «Воробушки» композитора М. И. Красева (показывает портрет М. И. Красева).

### **Слушание произведения «Воробушки» М. И. Красева.**

**Музыкальный руководитель.** Ребята, какой характер музыки?

**Дети.** Веселый, игривый, радостный, отрывистый.

**Музыкальный руководитель.** Как вы думаете, что под эту музыку могут делать воробьи?

**Дети.** Прыгать, чирикать, клевать.

**Музыкальный руководитель.** А ходить под такую музыку можно?

**Дети:** Нет!

**Музыкальный руководитель:** Почему?

**Дети.** Потому, что она отрывистая, легкая.

**Музыкальный руководитель.** Правильно, молодцы. Так как называется эта пьеса?

**Дети.** «Воробушки».

**Весна:** Светит солнце горячей,

Побежал в лесу ручей

Среди снега, среди льда

Льётся звонкая вода.

2-й лучик растопил снег. Он тает, и образуются ручейки, а потом ручейки сливаются в одну речку. Давайте и мы превратимся в маленькие ручейки, помогут нам султанчики (дети выполняют музыкально-ритмическое упражнение с султанчиками).

### **Музыкально-ритмическое упражнение с султанчиками.**

**Весна:**

3-й лучик разбудил животных, которые целую зиму проспали. Назовите их?

**Дети:** Медведь, ёж.

**Весна:** А хотите увидеть, как сонный медведь вылез из берлоги? Давайте мы споём, а Женя нам покажет.

### **Инсценирование песни «Сонный медведь» муз. А. Пономаревой.**

**Весна:**

4-й лучик порадовал деревья и кусты, на них набухли почки и скоро появятся листочки.

5-й лучик попал к детям. Рады вы солнышку?

**Дети:** Да!

**Весна:** Какое настроение у вас, когда солнышко светит?

**Дети:** Весёлое, радостное!

**Весна:** Покажите, какие вы, когда веселые (показывают).

А когда нет солнышка, какое у вас настроение?

**Дети:** Грустное, печальное!

**Весна:** Когда нам весело, что мы делаем?

**Дети:** Танцуем, пляшем, поём!

**Весна:** Давайте станцуем весёлый танец «Дружные ладошки».

### **Танец «Дружные ладошки» латвийская народная мелодия.**

**Весна:** Вспомним, какие изменения происходят весной в лесу? (показ картинок на экране телевизора).

С приходом весны, всё чаще стало пригревать солнышко, в лесу появились проталинки. На проталинках выросли первые цветы (картинка №1). Весело стало и птицам. Солнышко растопило снег, и весело зажурчали ручейки (картинка №2). Обрадовались солнцу и звери

лесные. Они проснулись от зимней спячки (картинка №3). Не забыло солнышко про деревья и кусты. На них появились почки, а скоро появятся и листочки (картинка №4).

Все рады теплу и ласковому солнышку. Все рады, что пришла весна!

**Музыкальный руководитель:** Ребята, вам понравилась прогулка в весенний лес?

**Дети:** Да!

**Музыкальный руководитель:** А что именно вам понравилось в весеннем лесу?

**Дети:** Солнышко сказочное, сама Весна, картинки, понравилась песня «Воробушки», играть, танцевать....

**Музыкальный руководитель:** Я очень рада, что вам понравилось, но нам пора возвращаться, прогулка в весенний лес закончилась.

**Весна:** Спасибо вам за помощь, за то, что побывали у меня в гостях! На память о нашей прогулке в весенний лес пусть каждый возьмёт себе солнышко. Пусть оно согревает и радует вас. До свидания, ребята! (Машет рукой ребятам, уходит)

#### **Литература:**

- 1.Бекина С.И. Музыка и движение. М.: Просвещение – 1983.
2. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста: современные педагогические технологии. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
3. Жарова Т. Развивающий эффект аппликации// Дошк. воспитание. – 2007. – № 1.
4. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: программы и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Калининская С.Б. Особенности развития творческого воображения дошкольного возраста // Сб. конференций НИЦ "Социосфера". – 2011. – № 19.
6. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – 2-е издание, испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 160 с: цв. вкл.
7. Михайлова М.А. Поем, играем, танцуем дома и в саду. Ярославль: Академия развития – 1997.
8. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
9. Раевская Е.П. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. М.: Просвещение – 1991.
10. Соколова Г. А. Воспитание творческого воображения у младших дошкольников // Воспитатель дошк. образоват. учреждения. – 2011. – № 2.
11. Чибрикова-Луговская А.Е. Ритмика. М. :Издательский дом “Дрофа” – 1998.